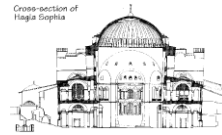


Ιστορία Ε' τάξης

Περσικές κεφαλαίω

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7

Το 330 μ.Χ. εγκαινιάζεται η νέα Πόλη. Οι καλύτεροι τεχνίτες του κόσμου εργάστηκαν έξι χρόνια για να τη στολίσουν με ωραία κτίσματα και έργα τέχνης. Μία πόλη, ισάξια της Ρώμης! Ο Κων/νος όμως πέθανε κι όλα αυτά τα έργα τα ολοκλήρωσε ο γιος του, ο Κωνσταντίνος.



Δείτε στο βίντεο πώς ήταν η Κωνσταντινούπολη του 12 αι.

https://anoixtosxoleio.weebly.com/uploads/8/4/5/6/8456554/_12__131.mp4

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8

Ο Χριστιανισμός επικρατεί σε όλη την αυτοκρατορία.

Οι Χριστιανοί μετά από τους διωγμούς, αναγνωρίζονται, διορίζονται και εργάζονται παντού.

Αυτοκράτορας τώρα (361) γίνεται ο Ιουλιανός που λατρεύει την αρχαιοελληνική θρησκεία και προσπαθεί να την επαναφέρει.

Δημιουργούνται σοβαρές διαμάχες. Τον διαδέχεται ο Θεοδόσιος όπου κηρύττει το Χριστιανισμό επίσημη θρησκεία. Φανατικοί Χριστιανοί με βανδαλισμούς καταστρέφουν, ληλατώντας όλα τα στοιχεία του αρχαίου ελληνικού Πολιτισμού.

Κατάργησε του Ολυμπιακούς αγώνες, τα Έλευσίνια Μυστήρια, το μαγείο των Δελφών, απαγόρευσε τη λατρεία των αρχαίων θεών με νόμο, και όρισε βαρύτατες ποινές για τους παραβάτες.

Οι Χριστιανοί τον Θεοδόσιο τον ονόμασαν "Μέγα" και τον Ιουλιανό "Παραβάτη".

Προυσίαση μάθημα 8



ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9

Ο Θεοδόσιος χώρισε ξανά την αυτοκρατορία σε Δυτική και Ανατολική και τη μοίρασε στους δύο γιούς του. Την Ανατολική στον Αρκάδιο που ήταν 17 χρονών και τη Δυτική στον Ονώριο που ήταν 11 χρονών.

Τα κοινά στοιχεία που ένωσαν τους κατοίκους στο Ανατολικό κράτος ήταν η ελληνική γλώσσα, και η θρησκεία.

Στη Δύση όμως υπήρχαν προβλήματα. Άγριες φυλές (Γότθοι, Ούνγοι, Βάνδαλοι), εισέβαλλαν στην αυτοκρατορία και την κατέκτησαν.

Παρουσίαση μαθημα 9

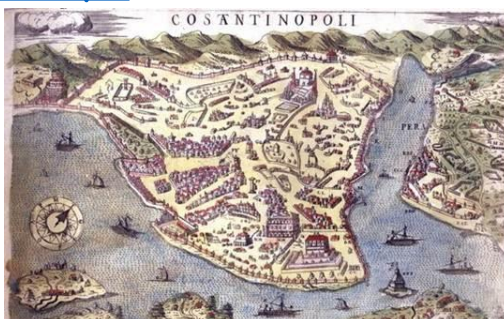
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10

Ο αυτοκράτορας έμενε στο παλάτι που ήταν και το κέντρο διοίκησης της αυτοκρατορίας. Προέκτασή του ήταν ο ιππόδρομος με τις ιπποδρομίες, το αγαπημένο αγώνισμα των Βυζαντινών, όπου ήταν και ο χώρος έκφρασης και ψυχαγωγίας του λαού. Εκεί εξέφραζαν τα αιτήματά τους ή τα παράπονά τους. Την οργάνωση του ιππόδρομου είχαν οι Δήμοι, τα αθλητικά σωματεία δηλ. έκαναν τους ιππικούς αγώνες.

Από τα χρώματα των στολών και των λαβάρων τους, έπαιρναν και το όνομά τους. Οι Δήμοι: Πράσινοι, Βέγετοι ή Γαλάζιοι, Λευκοί και κόκκινοι. Το πάθος τους, τους οδηγούσε συνέχεια σε φιλονικίες.

Δείτε ένα απόσπασμα από τον ιππόδρομο:

https://anoixtosxoleio.weebly.com/uploads/8/4/5/6/8456554/chariot_race_at_the_hippodrome_501.mp4



ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11

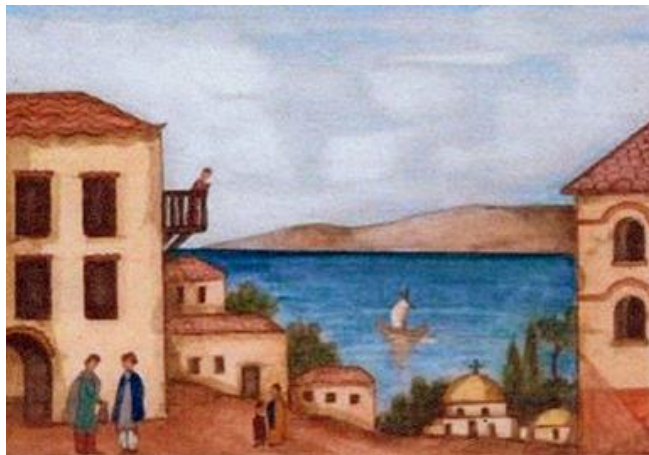
Η Κωνσταντινούπολη ήταν χτισμένη στις πλαγιές επτά λόφων και γι' αυτό την έλεγαν και Επτάλοφη Πόλη.

Χώροι συνάντησης των πολιτών ήταν οι πλατείες και τα καταστήματα. Οι αγορές ήταν σταθερές και υπαίθριες, με πολλούς πλαγόδιους διασκεδαστές. Ένας ανώτερος αξιωματούχος, μετά τον αυτοκράτορα, ο Επαρχος της Πόλης είχε την αρμοδιότητα και την εξουσία ελέγχου για ό,τι συνέβαινε στις αγορές μέσα στην Πόλη και 100 χλμ. γύρω απ' αυτή.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12

Τα σχολεία στο Βυζάντιο ήταν ιδιωτικά και εκκλησιαστικά. Εκεί φοιτούσαν μόνο τ' αγόρια των πλουσίων. Το σχολείο είχε τέσσερις τάξεις. Τα κορίτσια έμεναν σπίτι. Τ' αγόρια που δεν πήγαιναν σχολείο μαθήτευαν δίπλα σε ειδικούς τεχνίτες χωρίς μισθό και σ' όλη τους τη ζωή σέβονταν αυτούς τους τεχνίτες δασκάλους τους. Τονείς και δάσκαλοι πίστευαν: Ο μη δαρείς ου παιδεύεται, δηλαδή, όποιος δε δαρθεί δε μαθαίνει γράμματα. Δεν εκπαιδεύεται.

Παρουσίαση 11-12



Άπαιτώ σε τέσσερις από τις παρακάτω ερωτήσεις
(διαλέγω όποιες θέλω)

1. Πότε εγκαινιάζεται η Νέα Πρωτεύουσα και πώς στολίζεται;
2. Πώς διακυβέρνησε ο Θεοδόσιος την αυτοκρατορία; Πώς κρίνετε τη στάση του;
3. Πώς χώρισε ο Θεοδόσιος την αυτοκρατορία;
4. Ποια στοιχεία ένωσαν τους κατοίκους του Ανατολικού Κράτους;
5. Τι γνωρίζετε για τους Δήμους;
6. Τι ήταν ο Πραιπόσιτος της Πόλης και τι αρμοδιότητα είχε;
7. Τι γνωρίζετε για τα σχολεία στο Βυζάντιο;